

Stadswandeling Hengelo

Wat is Hengelo? Hengelo is - inclusief Beckum en Oele - een middelgrote gemeente in hartje Twente met 81.000 inwoners. Een stad van verbindingen, modern, met een rijk cultureel aanbod in een prachtig groene omgeving. Hengelo is een aangename stad om te wonen, te werken en... te bezoeken!

In circa 1 uur kun je een stadswandeling maken om een indruk te krijgen van het centrum van Hengelo.

1. Start Hengelo Promotie, Markt 8
2. Meteen **LA** de Molenstraat in
3. Op de kruising met Nieuwstraat **RA**
4. Aan het einde links; Stationsplein

Knooppunt Hengelo De aanleg van de Twentse spoorwegen in 1865 was belangrijk voor de aanvoer van katoen en steenkool, maar ook voor het vervoer van Bentheimer zandsteen. Als eerste werd de lijn Almelo-Oldenzaal-Salzbergen geopend en in hetzelfde jaar nog het traject Zutphen-Enschede. Hengelo werd het knooppunt. Reizen naar het westen deed men via Zutphen totdat in 1888 de spoorverbinding Almelo-Deventer tot stand kwam.

5. Loop langs het station en ga na het Rabotheater **LA**; Beursstraat

Rabothheater Met ruim 150 voorstellingen in twee prachtige zalen brengt het Rabotheater een gevarieerd theaterprogramma met landelijk bekende artiesten en een Filmhuis.

6. Ga **RA** het stadspark Prins Bernhardplantsoen in (ingang naast ABN AMRO gebouw)

Prins Bernhardplantsoen Dit park in Engelse landschapsstijl kenmerkt zich door gebogen lijnen. In het park vind je een rozentuin, vijver, gazons en boompertjes. In het park staat een klassieke muziekkoepeel en een theehuis.

7. Volg bij binnenkomst het pad rechts om de vijver
8. Bij de horeca uitspanning **RD** het park uit; richting Enschedesestraat
9. Ga **LA**, loop tot aan Pand nr 70

Drachenfels Enschedesestraat 70

Pand in Jugendstil stijl, ontworpen door architect Wiebe Elzinga en gebouwd rond 1900.

Oprachtgever voor het bouwen van dit pand was Sybrand ten Cate. Hij is steenfabrikant van beroep en treedt in 1894 in het huwelijk de Duitse Josephine Henriette Frisch. Die verbintenis verklaart wellicht de keuze voor de Duitse variant van de Art Nouveau.

10. Steek de Enschedesestraat over naar het stadspark Bataafse Kamp

Bataafse Kamp Stadspark met diverse monumentale bomen stammend uit de wederopbouwperiode na de 2e wereldoorlog. Op de plaats van het park stond de villa van fabriekseigenaar Stork, die tijdens de oorlog werd verwoest. In het hoekje bij het rijwielpad staan enkele herinneringsbomen, zoals de jubileumboom van de Natuur- en Milieuraad en een Japanse notenboom (Ginkgo biloba). De grote boom in het midden is een 150 jaar oude Oosterse Plataan. Het stalen kunstwerk dat je ziet is een gemeentelijk kunstbezit uit 1970. Kunstenaar Bert Meinen heeft deze gemaakt en is genaamd 'Signaal'.

11. Volg dit pad richting de voormalige school en houdt links aan, langs de fietsenstalling en loop het park uit
12. Daarna **RA**; Bataafse Kamp
13. Aan het eind **LA**; Drienerstraat. In deze straat vind je kleine en gezellige winkeltjes. Kijk ook omhoog naar de mooie bijzonder gevels aan de linkerkant.
14. Einde Drienerstraat **RA**; Enschedesestraat. Halverwege de straat loop je aan de rechterzijde langs de Lambertusbasiliek

Lambertusbasiliek De kerk uit 1890 is gebouwd in neogotische stijl. De toren is bijna 80 meter hoog. Bij het bombardement op Hengelo tijdens de Tweede Wereldoorlog bleef de Lambertuskerk grotendeels gespaard. In 1974 werd de kerk uitgeroepen tot rijksmonument.

15. Op de kruising **RD** Burg. Jansenplein
16. Houdt links aan (Burg. Jansenstraat), je passeert het stadhuis

Stadhuis Het huidige stadhuis is een voorbeeld van de Delftse school, aangevuld met Italiaanse en Scandinavische invloeden. Het gebouw is ontworpen door de hoogleraar prof. Ir. Berghoef. In de voorgevel van het Stadhuis is het wapen van Hengelo uitgehouwen.

Op de toren staat een windwijzer die de levensgang van de mens uitbeeldt: moeder met kind op de arm (geboorte), kind met bal (jeugd), grijsaard met stok (ouderdom) en magere Hein (de dood). De toren bevat een carillon met 47 klokken en is één van de grootste klokken van Nederland.

17. De straat gaat over in Langestraat. Aan het einde van de straat passeer je aan de linkerkant het Lambooyhuis

Lambooyhuis is een stadsboerderij van het hallehuistype. De boerderij is waarschijnlijk gebouwd in het derde kwart van de negentiende eeuw. De boerderij en schuur staan met de voorgevel in een bocht van de Langestraat met zicht op de driesprong met de Deldenerstraat. Het voormalige bedrijfsgebouwe van de boerderij is voor 1940 verbouwd tot woonhuis. Een aantal oorspronkelijke elementen zijn bewaard gebleven. Momenteel is hier een kunst sociëteit gehuisvest.

18. Einde Langestraat **LA** ; Deldenerstraat. Aan de overzijde zie je de Waterstaatskerk

Muziekschool / Waterstaatskerk Waterstaatskerken zijn Nederlandse kerkgebouwen die tussen 1824 en 1875 met financiële steun van de landelijke overheid gebouwd zijn. Het ontwerp en de bouw van dergelijke kerken was onderhevig aan de goedkeuring en controle door ingenieurs van het ministerie van Verkeer en Waterstaat. Vandaar de naam. De kerk is gebouwd in 1839 en opvolger van de slotkapel van Huys Hengelo. Uniek is de hoofdtoegang met ionische zuilen aan de lange zijde van de kerk. In de meeste andere waterstaatskerken bevindt de ingang met toren zich namelijk aan de korte zijde van het gebouw. De luidklok in de toren is in 1515 gegoten door de beroemde klokkengieter Geert van Wou.

19. Eerste weg **LA** ; Pastoriestraat. Je passeert verscheidene mooie gerestaureerde panden zoals Thomassonhuis, het Dr. Poolhuis (aan de rechterkant) en Cafe t Neutje (aan de linkerkant)

Thomassonhuis Van origine is het Thomassonhuis een dorpsboerderij. Het stamt waarschijnlijk uit de 17^e eeuw. In de 19^e eeuw krijgt het pand een nieuwe voorkant en doet niet langer dienst als dorpsboerderij, maar verschaft onderdak aan een thuisweverij/spinnerij, tabaksweverij, boekdrukkerij en houtdraaierij. In 1910 wonen er vijf gezinnen, elk met een eigen ingang. Aannemer Thomasson neemt er in 1917 zijn intrek en vestigt zijn bedrijf aan huis. Aan het einde van de jaren zeventig lijkt het rijp voor de sloop. Dankzij ingrijpen van een wethouder krijgt het een bestemming als atelier en woonruimte voor kunstenaars.

Dr. Poolhuis In het dr. Poolhuis woonde de eerste dokter van Hengelo. Tijdens een restauratie kwam er een vloer tevoorschijn die dateert uit de Middeleeuwen.

Café 't Neutje Dit pand is ongeveer rond 1600 gebouwd en is het oudste café in Hengelo. De zijkant van het gebouw bestaat uit wilgentakken, leem, mest en stro.

20. Op het kruispunt **RA**, Willemstraat

21. Eerste weg **LA**; Beekstraat. Links zie je de bioscoop en daarnaast Museum Hengelo.

Cinema Hengelo Behalve het reguliere, actuele filmaanbod biedt Cinema Hengelo als enige in de regio digitale 3D-films met de nieuwste technieken. En speciale kinderarrangementen.

Museum Hengelo Aan het einde van de Beekstraat aan de linkerkant vind je Museum Hengelo. Op deze plek komt de geschiedenis van Hengelo tot leven. In het museum wandel je als het ware naar het verleden toe. Het Historisch Museum heeft wisselende exposities met uiteenlopende onderwerpen, maar deze hebben één ding gemeen: de connectie met Hengelo en Twente. Het museum beschikt ook over een documentatiecentrum met bibliotheek. Het historisch archief omvat onder meer verenigings- en familiearchieven, kaarten, plattegronden en een knipselarchief. Kortom als je iets wilt weten over de geschiedenis van de stad ben je in het Historisch Museum Hengelo op de juiste plek. Het museum is geopend van dinsdag t/m vrijdag van 13.00 tot 17.00 uur en op zaterdag en zondag van 14.00 tot 17.00 uur.

22. Einde Beekstraat kom je uit op het marktplein. Hier vindt op woensdag en zaterdag de warenmarkt plaats. Als je links het plein opgaat kom je uit bij kunstwerk Badgasten.

Berenkunstwerk 'Badgasten'. Vijf meer dan manshoge bronzen beren scharrelen op de Markt, op zoek naar vis. Kunstenaar Marjolijn Mandersloot ontwierp een markant kunstwerk in het hart van de stad. Een trekker, zeker voor kinderen!